

21

SAISON

CULTURELLE

26/27



VILLE DE CHAUFFAILLES
ESPACE CULTUREL
DU BRIONNAIS



21
↑
saison

Salle communale et pluridisciplinaire de la ville de Chauffailles, l'Espace Culturel du Brionnais est doté de 363 places assises.

Née en 2005, suite à la volonté de la municipalité d'apporter la culture dans notre belle région, notre salle est saluée pour son confort, son acoustique ainsi que sa proximité avec les artistes.

Ces atouts en font un lieu incontournable du territoire sud brionnais.

Des expositions vous attendent également dans le hall de l'ECB toute l'année.

Nous vous souhaitons une saison culturelle riche de découvertes !



Stéphanie DUMOULIN

Maire de Chauffailles

Isabelle NICOLLE NESME

Adjointe Culture & Communication

Vincent MARIN

Directeur

Jocelyn PENVERNE

Programmateur

Maxime PEYRAUD

Directeur technique



Licences d'entrepreneur de spectacles n° :

PLATESV-R-2022-009175 ; PLATESV-R-2022-009178 ; PLATESV-R-2022- 009179

21 est le chiffre du succès.

Année après année, l'Espace Culturel confirme sa place d'acteur incontournable de la vie culturelle de notre territoire. Plus qu'une salle de spectacles, il est devenu, pour toutes les générations, un véritable lieu de rencontres et de découvertes.

Une nouvelle décennie commence. Je suis convaincue qu'elle sera porteuse d'ambition et de belles surprises, tout en restant fidèle à ce qui fait la force de l'Espace Culturel : une programmation exigeante, accessible à tous les publics.

Je souhaite également la bienvenue à Vincent MARIN, qui prend aujourd'hui la direction de l'Espace Culturel. Je lui adresse tous mes vœux de réussite dans cette nouvelle mission. Sa vision et son enthousiasme permettront de poursuivre le développement de ce lieu emblématique et d'écrire, ensemble, un nouveau chapitre de son histoire.

La saison dernière s'est achevée sur un moment particulièrement marquant. L'humoriste Vérino a tenu à saluer la qualité de notre salle, évoquant avec enthousiasme le plaisir qu'il avait eu à se produire sur notre scène. Il a même invité le public à faire confiance à la programmation de l'Espace Culturel. Ce témoignage spontané est une belle reconnaissance pour celles et ceux, agents et élus, qui oeuvrent à faire vivre ce lieu.

Après un premier mandat passé à vos côtés, c'est avec le même enthousiasme que je poursuis cet engagement. Notre commune soutient une politique culturelle forte, porteuse d'ouverture et d'attractivité pour notre territoire.

Je vous souhaite à toutes et à tous une très belle saison culturelle.

Isabelle NICOLLE NESME

La Calebasse à histoires

CONTES - TOUT PUBLIC - DÈS 10 ANS - 1H00

Mardi 6 octobre — 20h00

Compagnie du Touraco Vert

Plein tarif : **7€**
Tarif réduit : **6€**

Dans le cadre du Festival Contes Givrés et en collaboration avec Brionnais Sud Bourgogne



Crédit photo : Renoit Carpentier

Inspiré des Attiés de Côte d'Ivoire, une veillée de contes revisitée avec la complicité du public.

Des contes africains, des contes du monde, des chants, des proverbes, de la poésie et des improvisations par le conteur et le public... Une douce folie et une mise en abîme au service de la célébration de la rencontre, une joyeuse complicité avec le spectateur !

Aucune veillée ne ressemble à une autre car chaque soirée se construit avec le public qui

décide de sa durée, tire au sort parmi les cent contes, les trente poèmes et les vingt jockers, ce que racontera le conteur. Le tout pimenté de proverbes à souhait.

La calebasse à Histoires reprend l'esprit des veillées d'autrefois très animées chez les Attiés de Côte d'Ivoire en donnant une part active à tous les participants. Loin des spectacles contraints et convenus, la calebasse à histoires

est un espace de liberté qui redonne la parole aux contes et aux poèmes. Ils prennent le temps de se déplier pour nous donner toutes leurs saveurs et leurs sagesses. C'est une manière de revenir aux racines de l'art du conte et de redécouvrir ainsi, dans la simplicité, sans autre enjeu que la rencontre et le partage, la richesse des liens qui nous unissent avec convivialité et enthousiasme.

Courcheval

CONCERT POP - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 24 octobre — 20h30

Upton Park

Plein tarif : **20€**
Tarif réduit : **15€**



Crédit photo : Yann Orhan

Délibérément Hors-cadre, **COURCHEVAL**, le nouveau projet du chanteur de Kaolin avec qui il a marqué une génération (*Partons Vite, Mélanger les couleurs...*), Guillaume Cantillon, nous livre un condensé de pop culture à la silhouette définitivement moderne : mélange de styles, solidité des rythmiques, clin d'œil aux dieux des dance-floors, mélodies imparables et coolitude assumée.

Trois ans après un premier opus éponyme, il revient avec **La Bagarre**, un album enregistré entre l'Auvergne et les Landes, qui explore la lutte intérieure que chacun mène face aux années qui filent, face aux illusions qui s'effritent. Un combat pour retrouver une lumière. Même discrète, même tardive.

Les mixes confiés à Osha, qui vient de l'univers urbain, créent une rencontre inédite : une pop française aux nuances sophistiquées et à la profondeur de production rare.

« *On tombe, on doute, on se relève, on continue* » : **COURCHEVAL** rappelle que la vraie lutte, c'est celle qui nous fait avancer. Et c'est sans doute pour cela qu'il touche si juste.



Crédit photo : Lucie Morillon



Les êtres humaines

SPECTACLE THÉÂTRAL ET MUSICAL - DÈS 13 ANS - 1H30

Samedi 14 novembre — 20h30

Rêver tout haut

TEXTE ET MISE EN SCÈNE

Valérie Gaudissart Musique : Morton Potash

ÉGALEMENT

En résidence d'artistes du 2 au 14 novembre.

AVEC UNE RÉPÉTITION OUVERTE AU PUBLIC
samedi 7 novembre – 15h – Gratuit

Plein tarif : **18€**

Tarif réduit : **13€**

Basé sur un long travail de recueil de témoignages, **Les Êtres humaines**, spectacle joué par des comédiennes professionnelles et par des femmes ayant survécu à la violence conjugale et voulant témoigner de leur cheminement, explore toute la complexité,

l'intimité des situations d'emprise et fait émerger l'énergie à déployer pour s'en sortir. Ce spectacle, théâtral et musical, est une création et une proposition artistique originale, mais il est aussi un outil, une façon de comprendre, vu de l'intérieur, le

fonctionnement de la violence intra-familiale. Il est aussi une formidable leçon de courage, et de réappropriation de sa propre existence. Et la cause en a bien besoin !

Phil Vermont

CONCERT BLUES - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 28 novembre — 20h30

106 Db Productions

AU CHAMP ET À LA GUITARE
Phil VERMONT

À LA BATTERIE
Jean Mickael TALLET

AU CLAVIER
Pierre RICHER

À LA BASSE
Clément LANDAIS

Un voyage au cœur du blues moderne et du classic rock.

Les compositions de **Phil Vermont** puisent leurs racines dans le blues moderne et classic rock.

Sa musique est influencée par les maîtres actuels du genre comme Joe Bonamassa, Eric Gales, Gov't Mule, Larkin Poe mais aussi parfois par des artistes plus old school (ZZ Top, Gary Moore, SRV)

En trio, en quartet, avec le bluesman américain Neal Black en guest, ou en version sextet, une chose est sûre: Phil Vermont et ses acolytes vont vous allumer la haute tension !

Plein tarif :	18€
Tarif réduit :	13€



Simon Fache

Pianiste tout terrain

HUMOUR MUSICAL BURLESQUE - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 30 janvier — 20h30

Octopus Production & Hempire Scene Logic

ONE PIANO SHOW
Simon FACHE

BATTERIE
Arnaud HAVET

BASSE
Fabrice L'HOMME

Plein tarif :	20€
Tarif réduit :	15€

Qui aurait pu croire qu'avec un thème aussi restreint que celui du piano, un show pouvait être aussi mordant ?

Parce qu'il les a tous incarnés un jour dans sa carrière, **Simon Fache** prend dans «Pianiste tout terrain» un virtuose plaisir à les étriller : les frimeurs, les imposteurs, les classiques, les jazzmen, les bons les mauvais, les pianistes de bar, de croisière, de mariage ou d'enterrement. Sans oublier le principal intéressé : lui-même. Après 350 représentations de son spectacle « Pianistologie », et devenu malgré lui « le pianiste à Arthur », Simon Fache est de retour, accompagné par ses deux acolytes, deux autres « fines gâchettes » multipliant par 3 l'énergie, la virtuosité et le rire ! Dans leurs mains, la sonnerie aux morts se met à swinguer, Rachmaninov groove comme les Red Hot, on slame sur l'insupportable jingle de la SNCF et l'on réalise soudain que sous le costume du musicien, il y a un cœur qui bat. Et pas que la mesure.



Credit photo : Kwiakowski Christophe





LA BAJON ZEN

HUMOUR - TOUT PUBLIC - 1H15

Samedi 6 février — 20h30

Sans Déconner Productions
et Mic Drop Production

DISTRIBUTION

La Bajon

CO-AUTEURS

La Bajon, Vincent Leroy et Frédéric Dieudonné

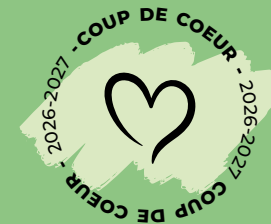
Plein tarif :	39€
Tarif réduit :	30€

« Dites-donc ! Avec ce qu'il se passe en ce moment vous devez avoir du boulot les humoristes...! »

Cette phrase, **La Bajon** l'entend tous les jours.

Être humoriste dans le monde actuel avec interdiction d'en rire, c'est comme enfermer un diabétique dans une confiserie.

Mais comment faire une blague sans avoir sur le dos les féministes, les masculinistes, les wokistes, les religieux, les conspirationnistes, les pararentistes... ? La Bajon s'en fout, elle a le dos assez large pour tous les accueillir. Faire des vannes est devenu un sport extrême, elle vous invite à faire le grand saut.



Les grands enfants

THÉÂTRE - TOUT PUBLIC - 1H35

Samedi 6 mars — 20h30

Les grands théâtres

UNE COMÉDIE

de Sébastien Blanc et Nicolas Poiret

AVEC

Frédéric Bouraly et Eric Laugérias

MISE EN SCÈNE

Anne Bouvier

Plein tarif : 39€

Tarif réduit : 30€

Une comédie sur les parents, les enfants, les amis.

Sami et Thomas sont les meilleurs amis du monde depuis toujours, à tel point que leurs enfants respectifs, se sont mariés ensemble. Un vrai bonheur, qu'une grande nouvelle vient bousculer...

Sami et Thomas sont prêts à tout pour leurs enfants, mais encore plus pour sauver leur amitié. Mais vraiment prêts à tout...



Nicolas Ribs

MAGIE - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 13 mars — 20h30

Colin Agence

Plein tarif : 25€
Tarif réduit : 18€

Dans son one-man-show Stand up Magic, **Nicolas Ribs** présente une magie moderne et interactive. Aussi drôle que magique, vous passerez un moment inoubliable et fantastique.

Son expérience dans les plus grandes télévisions du monde lui permet de gérer le public avec aisance et vous permettra de vivre une expérience unique !

2019/2024

DEMI FINALISTE de l'émission "La France a un incroyable Talent". Il est repéré par Arthur et intègre l'équipe de L'émission "DIVERSION" diffusée sur TF1 en prime time le samedi soir.

2022

Finaliste de America's got Talent 2022 en direct devant 25 millions de téléspectateurs.

2023

Mandrake d'or dans l'émission «les plus grands magiciens du monde».



Colin Agence

Camille tu dors?

Ode aux pyjamas et polochons

SPECTACLE FAMILIAL - SCOLAIRE, MATERNELLE - DÈS 3 ANS - 0H40

Jeudi 18 mars — 10h30 et 14h30

Compagnie Chienne de vie

MISE EN SCÈNE ET JEU

Juliette BRUCKERT,
Alex REPAIN

COSTUMES

Marie-Pierre MOREL-LAB,
Léa PERRON

MUSIQUES

Nathan TEULADE

LUMIÈRES

Maxence FUMET

DIFFUSION

Marie-Caroline GUÉRARD

Tarif unique : 5€

Camille et Camille se sont couchés sagement mais le sommeil ne vient pas. À tant essayer de s'endormir l'excitation monte et l'objectif dodo devient l'alibi de bêtises et de jeux farfelus.

Les deux enfants transforment le lit superposé au gré de leur imagination. Le lit devient cabane, un grand classique, et enfin un navire au cœur d'une tempête. Qu'est-ce que ce bruit étrange que l'on entend dans le silence de la nuit? **Est-ce le monstre sous le lit qui est venu manger les miettes laissées par les enfants ?** Heureusement les deux complices sont courageux et il leur en faut bien plus pour les effrayer. **De batailles de polochons aux chamailleries d'enfant, leur insomnie rêveuse offre une joyeuse et énergique épopée nocturne.**



Soleo

MUSIQUE – PERCUSSION CORPORELLE
SCOLAIRE, PRIMAIRE - DÈS 6 ANS - 0H55

Mardi 23 mars – 14h30

Les Entêtés

SOUTIENS ET CO-PRODUCTEURS

Une création originale du collectif Braslavie
Une découverte JM France

Sélection Chaïnon Manquant

Sélection Scène SACEM Jeune Public

Tarif unique : 5€

Mariage décapant de la percussion corporelle et des musiques actuelles.

On se réveille et on s'éveille ! Plongés dans le monde du travail, trois individus cherchent à concilier rêve et réalité, à changer le regard qu'ils portent sur la vie, jusqu'à transcender les contraintes du quotidien. Ils s'activent, se rencontrent, se percutent et confrontent leurs univers en musique.

Percussions corporelles, vibraphone, voix, claviers et guitares au service du délire, de la poésie, de l'humour et de l'amour. Ce spectacle est une rencontre musicale chorégraphiée et théâtralisée entre la musique et le mouvement, le rire et l'émerveillement, l'ailleurs et l'ici. C'est une performance dynamique et explosive qui invite au voyage intérieur, au partage et à la rencontre de l'autre.

Soleo réunit trois jeunes artistes complets, à la fois musiciens poly-instrumentistes, compositeurs et pédagogues sur-actifs.

C'est créatif, moderne et hautement divertissant.



Homo Deus

MARIONNETTES, MUSIQUE, MAPPING
SCOLAIRE, COLLÈGE DÈS 11 ANS - 1H10

Vendredi 2 avril – 14h30

Coproduction Théâtre GRRRANIT

Tarif unique : 5€

Dans un futur proche, une intelligence artificielle omniprésente dirige la société : décisions politiques, accès aux soins, déplacements... Tout est surveillé, noté, géolocalisé. La liberté s'est dissoute dans un système de contrôle total où certains rêvent d'un humain « amélioré », l'**Homo Deus**, fusion de chair et de technologie.

Au cœur de cette tension, trois trajectoires se croisent : Léa, artiste rebelle qui détourne les outils numériques qu'elle déteste autant qu'elle utilise ; Elliot, son frère paraplégique, prêt à tout pour échapper à la douleur et frôler l'immortalité ; Marius, figure radicale de la résistance, déterminé à sauver ce qu'il reste d'humain, quitte à tout sacrifier.

Dans un univers scénique où se mêlent musique electro-rap live, marionnettes, projections numériques, **Homo Deus** met en jeu leurs choix intimes et politiques. Le spectacle interroge, de manière sensible et spectaculaire, la place de l'homme dans un monde où la technologie prétend décider pour nous de nos corps, de nos souvenirs... et de notre avenir.



Scène Nationale de Belfort / EU. Le spectacle a reçu le soutien du CDN de Normandie Rouen dans le cadre de résidence d'artistes 2024/2025. Avec le soutien de l'Espace Culturel du Brionnais, du Théâtre du Jura et du Centre Culturel et Social de la Pépinière. Avec le soutien de la Ville de Belfort, du département du Territoire de Belfort, de la région Bourgogne Franche-Comté et de la DRAC Bourgogne Franche-Comté

Crédit photo Simon Daval

Conférence IA

CONFÉRENCE - TOUT PUBLIC - 1H30

Vendredi 2 avril — 20h30

INTERVENANT

Antonin LANG

DIRECTEUR ARTISTIQUE

Une Poignée d'Images / Théâtre de Marionnettes de Belfort

Tarif unique :

GRATUIT

IA Générative : comprendre, utiliser, questionner

L'IA générative (texte, image, vidéo, voix) est en train de révolutionner notre monde. Cette conférence explore ses promesses, ses limites et ses enjeux cruciaux : droit d'auteur, désinformation, confidentialité, et l'évolution des métiers.

Conférence : 45-60 min
Questions/Réponses : 20-30 min

Un artiste passionné par les arts vivants et les technologies, spécialisé dans les projets immersifs. Il mène une réflexion approfondie sur l'impact de l'IA sur la création.

Rosie Rose Baby

JONGLERIE DÉCALÉE - FAMILIAL, DÈS 10 MOIS - 0H30

Mercredi 14 avril — 15h00

MISE EN PISTE

OPOPOP la cie

MANIPULATION DE BIBERONS ET JONGLERIE DE GRENOUILLES

Karen Bourre

ILLUMINATIONS, AMPOULES ET ROULEMENTS À BILLES

Julien Lanaud

MIXTURES ET RITOURNELLES

ReineK

PEINTURE VERTE, FIL ROUGE ET RÊVES MULTICOLORES

Martine Bourre et Elga

CLAIRON ET BIGOPHONE

Adèle Petident

SOURIRES ET BABILLEMENTS

Mona

Avec le soutien de la Ville de Dijon, du Conseil Régional de Bourgogne Franche Comté, du Conseil Départemental de Côte d'Or, du Théâtre Mansart, de l'Atheneum et de l'ARTDAM.

Plein tarif :

7€

Tarif réduit :

6€

L'aventure commence dans un parc, avec une maman, un landau et son bébé : cette maman se laisse malicieusement débordée par son quotidien.

Elle en perd la tête et le doudou, les biberons virevoltent, la pluie et les grenouilles s'en mêlent...

Et, la voilà qui plonge tout au fond du landau plein d'eau, que fait elle? tout déborde!!!

Heureusement, **Baby Rosie** est là, pour hisser les voiles du landau, tenir la barre et naviguer dans cette histoire.

Le véritable quotidien, tout à fait acrobatique d'une maman presque ordinaire.

Créé en collaboration avec la halte garderie Darius Milhaud à Dijon, "Rosie Rose Baby" offre aux tout-petits un premier contact avec le cirque et la jonglerie; une douce initiation ludique et colorée.



OPOPOP la cie

Crédit photo - Simon Daval

Stage Théâtre

POUR LES 7 – 11 ANS

Du 19 au 22 avril - De 14h à 17h30

NOUVEAUTÉ DE LA SAISON : un stage théâtre animé par Mylène GRAND.

Pendant 4 après-midi, les enfants découvriront les rudiments de la scène à travers des jeux interactifs, de l'improvisation et la découverte de différents supports (albums jeunesse, reproductions d'œuvres d'art, contes...) qui déboucheront sur une courte production et un temps de restitution publique de 20 à 30 minutes.

Les jeunes acteurs seront amenés à explorer :

- La découverte de l'espace et prise en compte de l'autre
- Le jeu du corps, du visage, du geste et de la parole
- La voix : jeux de rythme et d'articulation
- L'improvisation autour des émotions et des situations
- L'interprétation de personnages et de situations

SUR INSCRIPTION AU 03 85 26 44 22

Nombre de places limité à 12 participants.

Tarif unique :

15€



Tom's Tricks

CONCERT JAZZ - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 24 avril – 20h30

Constantia Prod

**BATTERIE
COMPOSITION**
Tom MORETTI

BASSE
Victor PIERREL

PIANO
Damien GROLEAU

SAXOPHONE SOPRANO
Renan RICHARD-KOBEL

TROMPETTE
Stéphane KUMOR

*Concert soutenu par Big Bang,
Pôle de référence jazz en
Bourgogne- Franche-Comté*



Plein tarif : 18€

Tarif réduit : 13€

TOM'S TRICKS est le résultat de 25 ans de route de musique auprès de divers artistes de tous les continents et dans tous les styles.

Tom Moretti est le batteur et compositeur de ce projet jazz énergique teinté de groove africain auquel il fut initié au cours de multiples voyages.

Il écrit la musique en 2020 pendant une pause obligée et en profite pour finaliser son projet.

Le groupe se produit dans divers festivals et cafés concerts de la région bourgogne-franche-comté dans un premier temps en trio avec Victor Pierrel à la basse et Damien Groleau au piano établissant la base du projet, puis évolue

en Quintet au moment de l'enregistrement du première album en 2024 avec la venue de Renan Richard-Kobel au saxophone et Stéphane Kumor à la trompette qui viennent tout simplement enrichir et embellir l'univers des compositions.

Tom's Tricks propose un jazz fusion groovy qui franchit les limites du temps et mélange les styles du monde entier pour créer quelque chose de frais et dynamique aux mélodies universelles.

L'énergie, l'interaction et la créativité de ces cinq musiciens invitent le public à un voyage pulsant à travers les couleurs d'un multiculturalisme d'envergure.

Booder

HUMOUR - TOUT PUBLIC, DÈS 8 ANS - 1H30

Samedi 15 mai — 20h30

BA Prod et Bood'sProd

Plein tarif : 39€

Tarif réduit : 30€

Crédit photo : Stéphane Kerad



Booder dans « Ah... l'école ! »

Après l'énorme succès de « Booder is back », Booder a repris son cahier et son crayon quatre couleurs pour nous écrire un spectacle drôle et touchant sur l'école.

De L'école de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il nous brosse avec humour le portrait du système scolaire. Un système scolaire en péril qui pourtant est la base du bien-être de nos enfants. Tout y passe. Ses copains, le harcèlement scolaire, la recrée, ses profs.

Connu pour les cours particuliers hilarants donnés à son fils, il revient avec, dans son cartable, un spectacle pour toute la famille !



Du Vendredi 11 septembre 26
au Jeudi 22 octobre 26

PEINTURES



LES RÉSERVES DU CHATEAU

À l'abri des regards, dans les réserves du château de Chauffailles, sommeillent de véritables trésors.

Pour ouvrir cette nouvelle saison culturelle, une vingtaine de peintures quittent exceptionnellement leur réserve et prennent place dans le hall de l'Espace Culturel.

Une exposition inédite qui vous invite à découvrir ces œuvres précieusement conservées, et qui témoigne de la richesse du patrimoine communal. Originales et audacieuses.

Du Mercredi 28 octobre 26
au Vendredi 18 décembre 26

COSTUMES, CROQUIS, PHOTOS,
DÉCORS, ACCESSOIRES



ALEXANDRE DUFAUX

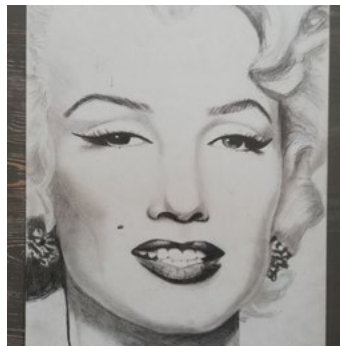
Découvrez Le costume dans le temps, une exposition qui met en lumière les créations originales du costumier régional Alexandre Dufaux et des couturières de Intrigant'S Compagny.

À travers des costumes issus de spectacles vivants, l'exposition retrace l'histoire du costume du Xe siècle avant notre ère au XXe siècle, tout en dévoilant les étapes de création, du dessin au choix des tissus. Un voyage entre théâtre, histoire et savoir-faire textile régional, ponctué de créations originales et audacieuses.

Vernissage :
Mardi 03/11/26 de 18h30 à 20h30

Du Mardi 5 janvier 27
au Jeudi 18 février 27

DESSINS, PORTRAITS



MÉLODIE LATHUILLIERE

Passionnée de dessin depuis toujours, et plus particulièrement par l'art du portrait, Mélodie présente, à travers cette première exposition, une sélection de ses réalisations.

Fascinée par les visages, elle s'attache à révéler ce qui fait la singularité de chacun. Chaque trait, chaque expression, chaque regard racontent une histoire. C'est cette infinie diversité, mêlée au charme et à l'identité propre de chaque personne, qui nourrit son inspiration.

Vernissage :
Jeudi 07/01/27 de 18h30 à 20h30

Du Mardi 23 février 27
au Jeudi 15 avril 27

DESSINS



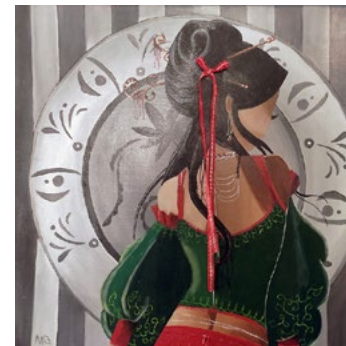
FRANCK RÉGNIER (KHAN)

Après un long périple graphique, Khan se recentre aujourd'hui sur des dessins inspirés de la culture japonaise et du Wabi Sabi. Il travaille sur la recherche d'une beauté simple voire minimaliste.

Vernissage :
Mardi 25/02/27 de 18h30 à 20h30

Du Mardi 20 avril 27
au Jeudi 27 mai 27

EXPOSITION COLLECTIVE :
PEINTURE, SCULPTURE



LE P'TIT ATELIER

Plusieurs peintres, qui s'adonnent à différentes techniques, ont décidé de vous présenter leurs œuvres.

Vous verrez que la peinture d'Audrey n'est pas Manet, d'Edith n'est pas Margrith, de Paulette n'est pas Berthe, de Monique n'est pas Klimt, celle de Jean-Pierre n'est pas Sysley. Qui sait?

Vous l'avez compris, nous ne marquerons pas l'histoire!

Mais, ensemble, ces peintres aiment créer, rêver, pour vous raconter, inventer des histoires, vous faire découvrir le monde, transmettre et partager leur passion.

Vernissage :
Mardi 29/04/27 de 17h à 20h

Abonnements 2026-2027

Réalisez votre abonnement en ligne !*

*La réduction s'appliquera automatiquement en fonction du nombre de spectacles choisis, hors séances scolaires

FORMULE 3 SPECTACLES

Pour 3 spectacles

(plein tarif ou tarif réduit)

économisez 2€ par place*

ATTENTION ! : Les abonnements sont nominatifs et seront validés uniquement à la réception du paiement. L'abonnement est individuel. Si vous êtes plusieurs et souhaitez obtenir un placement groupé, merci de passer une seule commande.

FORMULE 5 SPECTACLES

Pour 5 spectacles

(plein tarif ou tarif réduit)

économisez 3€ par place*

100% GROUPÉS

Pour tout groupe constitué de 10 personnes et +

(ne bénéficiant d'aucune autre réduction)

bénéficiez d'une réduction de 2€ par place*

TARIF SCOLAIRES EN SOIRÉE

Pour les établissements scolaires souhaitant venir assister à des représentations se déroulant en soirée (hors coup de coeur, coup de théâtre, coup de pouce et coup de foudre), il est prévu un tarif à 6€ pour les élèves et gratuit pour les professeurs.

Billetterie en ligne

ecb-chauffailles.fr



Flasher-moi

ACCUEIL & BILLETTERIE

Espace Culturel du Brionnais
2ter rue Gambetta 71170 Chauffailles

Du lundi au jeudi : 14h-17h30

Le vendredi : 8h30-12h et 14h-17h30

PAIEMENT

Par espèce

Par carte bancaire

sur place ou par téléphone: 03 85 26 44 22

Par pass culture

Par chèque libellé à l'ordre de "régie espace culturel du brionnais", accompagné d'une enveloppe timbrée à votre adresse (11 X 21 cm)

A envoyer à : Espace Culturel du Brionnais, 2ter rue Gambetta, 71170 Chauffailles
Ou à déposer dans la boîte aux lettres de la salle

TARIFS RÉDUITS

Les tarifs réduits concernent: les moins de 16 ans, les chômeurs, les bénéficiaires du RSA, les étudiants, les invalides (sur présentation d'un justificatif ou de sa photocopie)

Facilité d'accès aux personnes à mobilité réduite.

Parking à proximité. Photos, vidéos et enregistrements interdits. Billets ni remboursés, ni échangés

RÉSERVATION

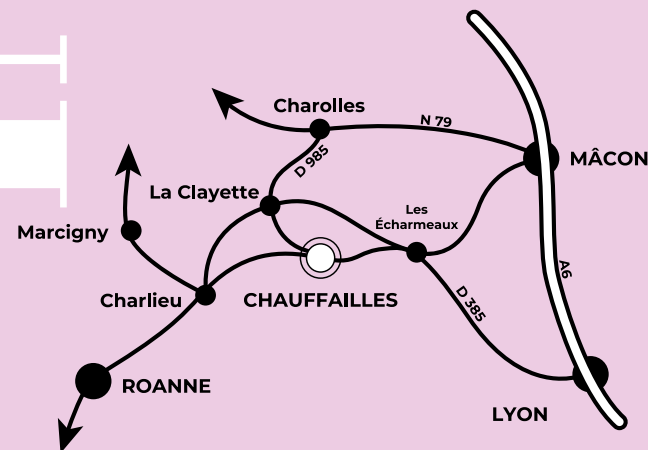
En ligne : www.ecb-chauffailles.fr

Par téléphone : 03 85 26 44 22

Sur place : à l'Espace Culturel du Brionnais

Les soirs de spectacle: 1h avant la représentation

Par mail : ecb@chauffailles.fr



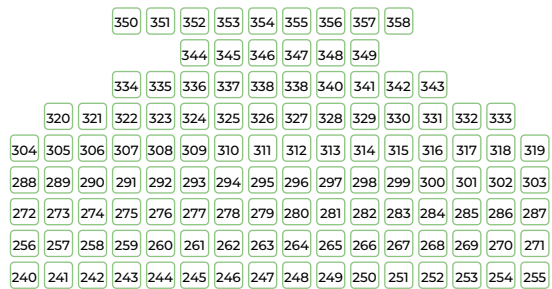
OU NOUS TROUVER

Le guichet ouvre ses portes 1h avant la représentation.

Merci de venir au plus tard 20 minutes avant le début du spectacle. Pensez à nous adresser un justificatif pour bénéficier du tarif réduit.

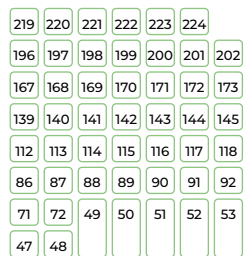


Programmation

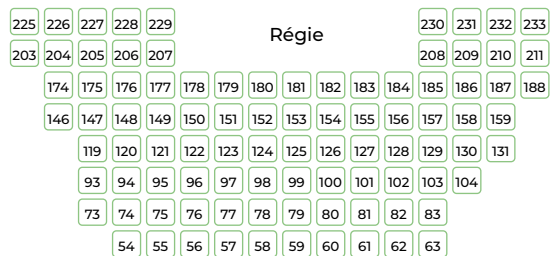


>Sortie

Sortie >



>Sortie



Régie

230 231 232 233

208 209 210 211

185 186 187 188

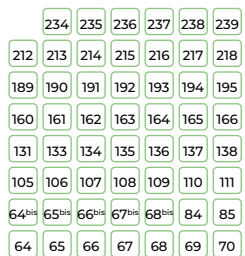
157 158 159

129 130 131

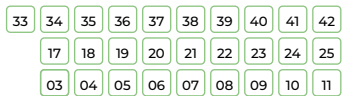
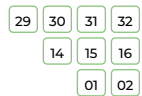
103 104

83

63



Sortie >



Scène

La Calebasse à histoires

CONTES - DÈS 10 ANS - 1H00

Mardi 6 octobre — 20h00p6

Courcheval

CONCERT POP - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 24 octobre — 20h30p7

Les êtres humains

SPECTACLE MUSICAL - DÈS 13 ANS - 1H30

Samedi 14 novembre — 20h30p8

Phil Vermont

CONCERT BLUES - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 28 novembre — 20h30p10

Simon Fache

HUMOUR MUSICAL BURLESQUE - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 30 janvier — 20h30p11

La Bajon - zen

HUMOUR - TOUT PUBLIC - 1H15

Samedi 6 février — 20h30p12

Les grands enfants

THÉÂTRE - TOUT PUBLIC - 1H35

Samedi 6 mars — 20h30p14

Nicolas Ribs

MAGIE - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 13 mars — 20h30p16

Camille tu dors

SCOLAIRE, MATERNELLE - DÈS 3 ANS - 0H40

Jeudi 18 mars — 10h30 et 14h30p17

Soleo

SCOLAIRE, PRIMAIRES - DÈS 6 ANS - 0H55

Mardi 23 mars — 14h30p18

Homo Deus

MARIONNETTES, MUSIQUES, MAPPING - DÈS 11 ANS - 1H10

Vendredi 2 avril — 14h30p19

Conférence IA

CONFÉRENCE - TOUT PUBLIC - 1H30

Vendredi 2 avril — 20h30p20

Rosie Rose Baby

JONGLERIE DÉCALÉE - DÈS 10 MOIS - 0H30

Mercredi 14 avril — 15h00p21

Stage de théâtre

POUR LES 7-11 ANS

Du 19 au 22 avril — de 14h00 à 17h30p22

Tom's Tricks

CONCERT JAZZ - TOUT PUBLIC - 1H30

Samedi 24 avril — 20h30p23

Booder

HUMOUR - DÈS 8 ANS - 1H30

Samedi 15 mai — 20h30p24

ESPACE CULTUREL DU BRIONNAIS

2ter rue Gambetta 71170 Chauffailles

ecb@chauffailles.fr

www.ecb-chauffailles.fr

www.chauffailles.fr



[@espacecultureldubrionnais](https://www.facebook.com/espacecultureldubrionnais)

[@villedechauffailles](https://www.facebook.com/villedechauffailles)

Billetterie en ligne

ecb-chauffailles.fr



Flasher moi